



Modern
İpek Yolu
Modern
Silk Road



Fotoğraf Photography - Joe Petersburger, Aureliy, Escudero Patrick, IqOrZh - Getty Images Turkey

İpek Yolu Canlanıyor

The Silk Road, Revived

Yazı Story - Eli Hadzhieva

İpek Yolu güzergâhında 15 günde 15 şehir gezmek!.. Yorucu mu? Değil. Harika mı? Evet, harika... Bunu daha tura çıkmadan önce düşünüyordum; Türk Konseyi'nin hazırladığı Modern İpek Yolu Ortak Tur Paketi'nin tanıtım turuna katılınca hayal ettiğimden de fazlasını buldum... Ne demişler: "Kâinata iki yol vardır; gökyüzünde Samanyolu, yeryüzünde İpek Yolu."

Visiting 15 cities in 15 days along the Silk Road. Tiresome? Not at all. Wonderful? Definitely, yes. I was thinking this before I set out on my trip, but I was even more impressed when I participated in the promotional Modern Silk Road Joint Tour Package by the Turkic Council. As they once said, "There are two roads in the universe, one is the Milky Way in the sky and the other is the Silk Road on Earth."

Tarihi MÖ 3'üncü yüzyıldan da öncelere uzanan bir yol bu. Çin'de başlayıp Avrupa'nın içlerine dek varan uzun bir hat üzerinde bir uçtan öbür uca nice tüccarlar, ordular ve göç kervanları kadar kültür, medeniyet, sanat; yani insanın biriktirdiği ne varsa yolculuk etti. Günümüzde macera tutkunlarının ve belgeselcilerin izini sürdüğü İpek Yolu, Türk Dili Konuşan Ülkeler İşbirliği Konseyi (Türk Konseyi) tarafından Türkiye, Azerbaycan, Kazakistan ve Kırgızistan'ı kapsayan bir tur paketi şeklinde ele alındı ve böylece bana da yolculuk fırsatı doğdu. Türk Hava Yolları'nın ana ulaşım sponsorluğundaki tanıtım turunda 15 günde, İstanbul'dan Bişkek'e yaklaşık 7 bin 555 km'lik bir yol kat ediyoruz. İstanbul'daki Kapalıçarşı, Şeki'deki tarihi kervansaray, Türkistan'daki Hoca Ahmet Yesevi Türbesi ve Çin sınırında Tannı Dağlarının eteklerinde 3 bin 500 metre yükseklikte bulunan Taş Rabat Kervansarayı, yol üzerindeki tarihi mirasın parçalarından birkaçı sadece. Katılacağımız etkinlikler arasında kartal uçurtması, geleneksel at oyunları ve "yurt" denilen Türk çadırının yapımı var. Marco Polo'nun ve İbn Batûta'nın izlerini süreceğimiz bu seyahat İstanbul'dan başlıyor.

The history of this road dates as far back as 300 BC. Many merchants, armies and nomadic caravans have traveled along this road starting from China into the heart of Europe carrying their culture, civilization and art wherever they went. Explored by adventurers and documentarists of today, the Silk Road is presented by the Cooperation Council of Turkic-Speaking States, or the Turkic Council, as a tour package comprising Turkey, Azerbaijan, Kazakhstan and Kyrgyzstan, offering me the chance to go on a journey. This promotional tour, with Turkish Airlines as the main transportation sponsor, covers nearly 7,555 kilometers from Istanbul to Bishkek in 15 days. The Grand Bazaar in Istanbul, the historic caravanserai in Shaki, the Mausoleum of Khoja Ahmed Yasawi in Turkistan, and the Tash Rabat Caravanserai at 3,500 meters on the foot of the Tenir-Too Mountains on the border with China are only a few of the historical heritage sites along the way. The events we'll partake in include flying eagles, authentic horse games, and making yurts, the traditional Turkic tents. Our journey, during which we will be following the traces of Marco Polo and Ibn Battuta, begins in Istanbul.



Türkiye

Dört imparatorluğa başkentlik yapmış İstanbul'da ilk duraklarımız mimarlık abidesi Ayasofya, Mimar Sinan ekolünün çarpıcı örneklerinden Sultanahmet Camii ve *James Bond* filmlerine sahne olan Yerebatan Sarnıcı. Tarihi Yarımada'daki gezimizde birçok baharatçının ve aktarın öne çıktığı ve bu hâliyle İpek Yolu'nun mirasçısı diyebileceğimiz Mısır Çarşısı'ndan geçip Kapalıçarşı'ya uzanıyoruz. Kapalıçarşı büyüklüğünün yanı sıra içerisindeki kuyumcuların, dericilerin; halı, bakır, hediyelik eşya dükkânlarının bolluğu ve her birinin ayrı ayrı sergilediği güzellikler dolayısıyla da yarım günde zor gezilebilecek bir yer. Gün batımında tekneyle çıktığımız Boğaz turu bizi hem dinlendiriyor hem de yedi tepeli şehrin bütün harikalarını gözlerimizin önüne seriyor. Şehirdeki turumuz bir restoranda sonlanıyor. Masamıza gelen tabaklar Osmanlı saray mutfağının lezzetleriyle dolu.

Osmanlı başkenti İstanbul'dan sonra Selçuklu Türklerinin başşehri Konya'ya geçiyoruz. Şehir Selçuklu döneminin nadide eserleriyle

Turkey

Our first stops in Istanbul, which served as a capital to four empires, are the architectural wonder of Hagia Sophia, the Sultanahmet Mosque, one of Architect Mimar Sinan's most impressive works, and the Basilica Cistern which has been featured in *James Bond* movies. During our tour around the Historical Peninsula, we pass through the Spice Bazaar, which can be described as the heir of the Silk Road with its spice sellers and herbalists, towards the Grand Bazaar. It's hard to explore this giant market in half a day since jewelers, leather shops, carpet sellers, coppersmiths and souvenir shops abound offering us a spectrum of beauty. The Bosphorus tour at sunset helps us relax while gazing at the marvels of this city of seven hills. Our tour in the city ends at a restaurant where we are served plates heaped with delicacies of Ottoman royal cuisine.

After the Ottoman capital of Istanbul, we head towards Konya, the main city of the Seljuk Turks. The city is filled with Seljuk-era

İstanbul, İpek Yolu'nun batı ucunda değerli bir mücevher gibi.
Istanbul is like a precious jewel in the western end on the Silk Road.



Fotoğraf Photography - Mühür, Salvatore Barbi - Getty Images Turkey

dolu. Çini kubbesi ile ünlü Karatay Medrese'si'ni ve taş işçiliği harikası İnce Minareli Medrese'yi ziyaret ediyoruz. Mevlâna'nın "Gel, ne olursan ol yine gel" çağrısı kulaklarımızda yankılanıyor. Turkuaz kubbeli Mevlâna Türbesi'ni gezdikten sonra bir sema ayinine katılarak sufilerin tasavvuf bahçelerine konuk oluyoruz. Aksaray'da Buckingham Sarayı halılarının restore edildiği bir atölyeyi geziyor, Sultanhanı Kervansaray'ında ev yapımı gözlemeyle karnımızı doyuruyoruz. Peri bacalarıyla dillere destan Kapadokya'ya uğramadan ve yer altı şehirlerinden en büyüğü Kaymaklı'yı gezmeden elbette duramıyoruz. Güneşin doğuşunu bir sıcak hava balonunda, Aşıklar Vadisi semalarında izliyor, manzaranın büyüleyiciliği karşısında hayranlıkla ürperiyoruz. Sonra da Göreme Açık Hava Müzesi'ne giderek kayaların içine oyulmuş şapellerde Hristiyanlığın ilk dönemlerinden kalma fresklere şaşkınlıkla bakıyor ve bu güzel beldeden ayrılmadan testi kebabını tadıyoruz. Ardından Kayseri'ye geçiyoruz.



structures. We visit Karatay Medrese (Islamic school) known for its tiled dome and Ince Minaret Medrese for its wonderful stonework. We can hear Mawlana's famous saying, "Come, come, whoever you are" ringing in our ears. After visiting the turquoise-domed Mevlana (or Rumi) Mausoleum, we attend a *sema* ceremony and are welcomed in the Sufi gardens. We stop by a workshop in Aksaray where the carpets of the Buckingham Palace are restored and fill our stomachs with homemade *gözleme* (Turkish flatbread baked with various fillings) at Sultanhanı Caravanserai. We cannot help but visit the legendary Cappadocia, renowned for its fairy chimneys and Kaymaklı, the largest of the underground cities. We watch the sunrise on a hot air balloon up in the skies of the Love Valley, awestruck by the beauty of the scenery. Next comes Göreme Open Air Museum where we are amazed by the frescoes from early Christianity in chapels carved into rocks and eat *testi kebabı* cooked in a sealed clay pot. Afterwards, we depart for Kayseri.

1-Konya her yıl dünyanın dört bir yanından gezginleri kendine çekiyor.
Konya attracts visitors from all across the country every year.

2-Aksaray'daki Sultanhanı Kervansarayı İpek Yolu üzerinde önemli bir durak.
The Sultanhanı Caravanserai in Aksaray is an important stop along the Silk Road.



1-Şeki Kervansarayı iç avlusuyla İpek Yolu'ndaki geleneksel mimarinin önemli bir temsilcisidir.

The Şeki Caravanserai is a prominent representative of traditional architecture along the Silk Road.

2- Piriç pilavı İpek Yolu coğrafyasının önemli temellerindedir.

Rice pilaf is a prominent dish in the Silk Road geography.

3- 40 bin senelik geçmişiyle Gobustan'daki kaya resimleri İpek Yolu'ndaki tarihi mirasa ışık tutuyor. With a history of 40,000 years, the rock drawings at Gobustan shed light on the history of the Silk Road.

4- Ateş diyarı olarak da bilinen Azerbaycan bölgesinin yükselen değeri.

Also known as "land of fire," Azerbaijan is the rising star of the region.



Azerbaycan

İpek Yolu maceramızın ikinci etabı uçakla vardığımız, şairler şehri Gence'de başlıyor. *Leyla ile Mecnun*'u kaleme alan gazel ustası Nizami Gencevi'nin doğduğu bu kentte kadın şair Mahsati'nin anısını yaşatmak için kurulan müzeyi geziyoruz. Naftalan'daki petrol banyolarında yorgunluk attıktan sonra yörenin meşhur *piti* sini tadıyor ve muğam müziğiyle günümüzü noktalyoruz.

Sırada Kafkasların incisi, İpek şehri Şeki var. Şeki Han Sarayı muazzam mimarisi ile Venedik saraylarını gölgede bırakırken Alban Havari Kış Kilisesi 5 bin yıllık tarihiyle ziyaretçilerini adeta büyülüyor. Mahalle sakinlerinin şerbetler ve ceviz reçelleri ikramlarıyla soluklandıktan sonra rotamızı şu anda otel olarak kullanılmakta olan Şeki Kervansarayı'na çeviriyoruz. Bu masalsi şehirdeki gezimiz sonlanmadan, Şeki İpeğinden eşarplar almayı ve helvasından tatmayı ihmal etmiyoruz.

Kafkas Dağlarını arkamızda bırakarak dünya tarihinin Paleolitik Çağ'daki kalbine varıyoruz. Gobustan Milli Parkı'ndaki 40 bin yıllık kaya resimleri atalarımızın avcılık, denizcilik ve astronomi ile ilgili iletilerini günümüze taşıırken insanlık tarihine de ışık tutuyor. Hazar Denizi kıyısından rüzgârlar şehri Bakü'ye hareket ediyor; dört elementin kutsallığına inanan Zerdüştlerin dinî merkezi olarak bilinen Ateşgah'a ve doğalgazın yüzeye çıkmasıyla parlak kıvılcımlar saçan Yanardağ'a yöneliyoruz.

İçeri Şehir'de Abşeron mimarisi örneği Kız Kulesi'ni ve Şirvanşah Sarayı'nı ziyaret ediyor, nar soslu mersin balığı ve safranlı pilav gibi yerel lezzetlerle damaklarımızı tatlandırıyoruz. Bakü'nün geniş Barok ve Gotik bulvarlarını, operalarını, Alev Kulelerini ve Zaha Hadid imzalı kongre merkezini geride bırakırken yanımızda hatıra olarak el dokuması kilimler ve Beluga havyanı gibi yöresel ürünler götürüyoruz.

Azerbaycan

The second part of our Silk Road tour begins in Ganja, the city of poets and the birthplace of Nizami Ganjavi, the master of the ghazal poetic form who wrote *Layla and Majnun*. We visit the museum built to commemorate Mahsati, a female poet who once lived in the city. After relieving our fatigue in the oil baths in Naftalan, we try the region's famous *piti* and end our day with the folk music of *muğam*.

Next comes the silk city of Şaki, the pearl of the Caucasus. We are mesmerized by the Şaki Inn Palace and Albana Havari Church of Kish which overshadows the palaces of Venice with its spectacular architecture. After catching our breath and enjoying the sherbet and walnut jam served by the locals of the neighborhood, we head towards the Şaki Caravanserai, which is a hotel now. We make sure to buy Şaki silk scarves and halva before ending our trip to this fairy tale-like city.

We leave the Caucasus Mountains for our next stop in the heart of the Paleolithic age. The 40,000-year-old rock paintings of Gobustan National Park shed light on the history of humanity while carrying the messages of our ancestors about hunting, maritime life and astronomy. We travel along the Caspian Sea to Baku, the city of winds, to visit Ateşgah, known as the religious center of the Zoroastrians who believe in the sanctity of the four elements, and Yanar Dag where natural gas creates bright sparks as it reaches the surface.

We stop by the Maiden Tower, an example of Abşeron architecture, and the Palace of the Shirvanshahs in the Inner City and have ourselves a feast of local delicacies such as sturgeon with pomegranate sauce and saffron rice. We leave behind Baku's wide baroque and gothic boulevards, opera houses, Flame Towers and the congress center by Zaha Hadid, carrying local products such as handwoven rugs and Beluga caviar as souvenirs.

Bilgi Info



turkkon.org

Modern İpek Yolu Ortak Tur Paketi Projesi

Modern İpek Yolu Ortak Tur Paketi, Türk Konseyi'nin 2014 yılında turizm iş birliği temasıyla gerçekleşen Bodrum Zirvesi'nde üye ülkelerin devlet başkanlarının verdiği talimatlar doğrultusunda hazırlanmıştır. Projenin amacı, Türk Devletleri arasında ve bölgede turizm iş birliğini arttırmak ve İpek Yolu turizmini tanıtmaktır. Türk Konseyi, 2009 yılında uluslararası bir örgüt olarak Türk Devletleri arasında çeşitli alanlarda iş birliğini güçlendirmek üzere kurulmuştur. Üye ülkeleri Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan ve Türkiye'dir.

The Modern Silk Road Joint Tour Package Project

The Modern Silk Road Joint Tour Package was prepared with the direction of the heads of member states at the Bodrum Summit held by the Turkic Council in 2014 with the theme of tourism. The aim of the project is to increase the tourism collaboration between Turkic states and in the region, and to promote the Silk Road. The Turkic Council was founded in 2009 as an international organization to strengthen collaboration between Turkic states in various fields. The member countries include Azerbaijan, Kazakhstan, Kyrgyzstan and Turkey.

1- Yırtıcı kuşlarla avlanmak Avrasya steplerinde yaygın bir kùltür.

Hunting with birds of prey is a widespread tradition in the steppes of Eurasia.

2- Turkuaz renginin göz alıcı güzelliği Hoca Ahmed Yesevi Türbesi'nde olduğu gibi tüm İpek Yolu'nda karşınıza çıkıyor.

You'll encounter the mesmerizing beauty of turquoise many times along the Silk Road just as the Mausoleum of Khoja Ahmed Yasawi.

3- Türk mutfağının en önemli parçaları hamur ve etin bulunduğu leziz "beşparmak".

The delicious *beşparmak* is made with pastry and meat, two of the most essential parts of Turkic cuisine.



1



2



3

Kazakistan

Bakü'den uçakla geldiğimiz Almatı'da şehir ismini veren Sievers elmalarıyla ağırlanıyor ve *Binbir Gece Masalları*'ndan bir köşeyi andıran bir lokantada, Özbek pilavı ve Uygur lağmanı gibi yerel tatlarla tanışıyoruz çok geçmeden. Rotamızı Almatı'nın güneyindeki Alatau Millî Parkı'na çeviriyoruz. Doğasıyla Alpleri andıran bu park kar leoparı dâhil birçok hayvan türünü barındırırken Kazakların kartallarla at üstünde sergilediği performansa tanıklık etmemize de vesile oluyor. Almatı'daki Merkez Devlet Müzesi'nde Mısır piramitlerindeki firavun odalarını andıran Altın Elbiseli Adam'ın mezarını gördükten sonra teleferikle Kok Tobe Dağı'na çıkıyor ve ardından gece treniyle Türkistan'a hareket ediyoruz.

Kazakhstan

We fly from Baku to Almaty and are welcomed with Sievers apples that lend their name to the city. At a restaurant that feels like a scene from the *One Thousand and One Nights*, we sample local dishes such as Uzbek pilaf and Uyghur *lagman* noodles. We head towards Alatau National Park in the south of Almaty. Resembling the Alps with its nature, the park is home to many animal species including snow leopards and offers us an opportunity to witness a performance by the Kazakhs on horseback with eagles. After seeing the tomb of the Golden Man, which is similar to the pharaoh rooms in Egyptian pyramids, at the Central State Museum in Almaty, we ride the cable car up to Kok Tobe Mountain and take the night train to Turkistan.

Everywhere

Yaylalarında atların ve develerin yol aldığı Türkistan'da ilk işimiz Mevlâna'nın feyz aldığı Hoca Ahmet Yesevi'nin türbesini ziyaret etmek oluyor. Timur döneminde kurulan bu mabet Orta Asya'daki İslam mimarisine öncülük etmiş ve koruyuculuğuna inanıldığından Kazak Hanlarının defnedildiği yer olmuş bir dönem. Farabi'nin doğum yeri olan antik şehir Otrar üzerinden Alaşa etnik köyüne varıyoruz. Steplerin ortasındaki bu benzersiz yerde göçebe usulü kıımız içiyor ve *yurt* kurma atölyesine katılıyoruz.

Geceyi Çimkent'te geçirdikten sonra dinlenirken gördüğümüz, Karahanlı hükümdarı Karahan'ın kaybettiği nişanlısı için yaptırdığı Ayşe Bibi Mabedi Taj Mahal'inkine benzeyen acıklı hikâyesiyle bizleri etkiliyor.

Yolculuğumuzun Taraz ayağında şehrin arkeolojik parkını ve kervansarayını ziyaret ediyor ve yerel mutfağın özel tatlarından at etiyle yapılan *beşparmağı* denemeden gitmiyoruz. Ardından karayoluyla sınırdan geçerek Kırgızistan'a yöneliyoruz.

Our first stop in Turkistan whose highlands are trodden by horses and camels is to visit the Mausoleum of Khoja Ahmed Yasawi, who inspired Rumi. Founded during the Timur period, this sanctuary pioneered Islamic architecture in Central Asia, and since it was believed to have protective powers, people once buried the Kazakh khans here. We travel through the ancient city of Otrar, where Al-Farabi was born, to the ethnic village of Alasha. We drink *kumis* (fermented mare's milk) like nomads and attend a *yurt* installation workshop in this peerless place in the middle of the steppes.

After spending the night at Shymkent, our bus pauses at the Mausoleum of Ayşe Bibi, built by the Kara-Khanid ruler Kara Khan after the death of his fiancée. We are touched by the story of this temple, which reminds us of the tale of Taj Mahal.

The Taraz leg of our journey stops by the city's archaeological park and caravanserai, where we try the local delicacies including *beşparmak*, a dish made with horse meat. Then, we drive through the border towards Kyrgyzstan.

Geleneksel Türk mimarisinde geometrik desenler Ayşe Bibi Türbesi'nde görüldüğü gibi önemli bir yer tutuyor. Geometrical patterns hold an important place in Turkic architecture as you can see at the Mausoleum of Ayşe Bibi.



Fotoğraf Photography - Tunart - Getty Images Turkey

Fotoğraf Photography - Oleg Belov

Everywhere



Kırgızistan

Cengiz Aytmatov'un eserlerinde anlata anlata bitiremediği, doğasında yeşilin ve turkuazın bütün tonlarının birleştiği, Orta Asya'nın göz bebeği Kırgızistan'da ağırlanıyoruz. Bişkek'i geride bırakıp rotamızı Karahanlı Devleti'nin başkenti Balasagun'a çeviriyoruz. Burada Burana Kulesi'ne çıkıp tarihi İpek Yolu'nu ve biçimce heykelleri andıran mezar taşları balbalları ilgilile inceliyoruz.

Programımızda geleneksel at oyunları var. Erkek çocukların kız çocuklarını yakalamaya çalıştığı "Kız Kuumay" (Kız Yakalamaca) ve poloya

Kyrgyzstan

Here we are in Kyrgyzstan, the apple of Central Asia's eye. The country, which enjoyed endless praise in Chinghiz Aitmatov's books, is painted with all shades of green and turquoise. We drive by Bishkek and head towards Balasagun, the capital of the Kara-Khanid state. We climb the Burana Tower to observe the historic Silk Road and the *Balbals*, the stone stelae that resemble stylized human figures in form.

Next on our schedule is traditional horse games. We rejoice watching *Kız Kuumay* in which boys chase girls, and the skilled riders of *Ulak*

1- Çins sınırındaki Taş Rabat Kervansarayı.
The Tash Rabat Caravanserai on the border with China.

2- Geleneksel at sporlarından Ulak Tartış.

The *Ulak Tartış* is a traditional horse-riding game.

3- Yurt adı verilen geleneksel Türk çadırlarında konaklayabilirsiniz.
You can stay at traditional Turkic tents called *yurts*.

benzeyen "Ulak Tartış" oyunlarını bize tanıtan maharetli biniciler görülmeye değer. Bir sonraki durağımız göl kenarındaki Koçkor köyü. Köy ahalisine misafir olup keçe kilimi (şırdak) dokumayı öğreniyor, bir çeşit hamur kızartması olan geleneksel *boorsok*ları tadarken dünyanın en uzun destanı ve Kırgızların milli gururu *Manas*'ı bir manasçının ağzından dinliyoruz.

Koçkor'dan Çin yolu üzerindeki Narın'a giderken etrafımızı saran Tanrı Dağları gitgide yükseliyor. Narın yakınlarındaki bir kampta yurttaki konaklayarak göçebe hayatını deneyimliyoruz. At sırtında tırmanış yaparak bölgenin eşsiz doğasının keyfine varıyor ve Şaman kültürü hakkında bilgi ediniyoruz. Nihayet, İpek Yolu'nun önemli ticaret merkezlerinden Tanrı Dağları eteklerinde Çin sınırındaki Taş Rabat Kervansarayı'nı gezip Çolpan Ata'ya demir atıyor ve Güney Amerika'daki Titikaka Gölü'ne benzeten, kışın soğuk günlerinde bile donmayan Issık Gölü'nde tekne turu ile güneşi batırıyoruz. Petroglif Açık Hava Müzesi ve Ruh Ordo Kültür Merkezi'ni gördükten sonra Orta Asya'nın İsviçre'sine, bu tur paketinin gezi planlarına mutlaka dâhil edilmesi tavsiyesiyle veda ediyoruz.

Tartış, a game that resembles polo. Our next stop is the village of Kochkor by a lake. We are welcomed by the locals who teach us to weave felt rugs called *shirdak* and serve us *boorsok*, a traditional fried dough. We enjoy the food while listening to the *Manas*, the world's longest epic and the national pride of the Kyrgyz, from a traditional *Manas*-teller.

Driving from Kochkor to Naryn on the road to China, we can see the surrounding Tenir-Too Mountains rise above us. We experience the life of nomads by staying in a *yurt* camp near Naryn. We ride horses and climb the steppes to enjoy the unique nature of the region and learn about the Shaman culture. Finally, we visit the Tash Rabat Caravanserai, one of the most important trade centers of the Silk Road, on the foot of Tenir-Too Mountains on the border with China. We stop in the town of Cholpon Ata and go on a boat tour at sunset on Lake Issyk, which is likened to Lake Titikaka in South America and does not freeze even on the coldest days of winter. After visiting the Petroglyph Open Air Museum and Ruh Ordo Culture Center, we bid farewell to the Switzerland of Central Asia, inviting everyone to experience this tour for themselves.

Türk Konseyi Modern İpek Yolu

Turkic Council Modern Silk Road

Modern İpek Yolu Ortak Tur Paketi, 15 günde 15 şehri ve dört Türk devletini kapsayan eşsiz bir yolculuk. Mesafe, İstanbul'dan Bişkek'e yaklaşık 7 bin 555 km.

The Modern Silk Road Joint Tour Package is a unique journey that comprises 15 cities in four Turkic states in 15 days. The tour covers nearly 7,555 kilometers from Istanbul to Bishkek.



www.modernsilkroadtour.com

Everywhere